

PROGRAMA: "UNA COPA Y UN CANTE".

AUTOR: JUAN DE LA PLATA

BADIAION: SABADO, 19 JULIO 69.-

---

CONTROL.- CARETA DEL PROGRAMA.-

LOCUTOR.- La Cátedra de Flamencología, como todos nuestros oyentes saben, está preparando estos días la organización de los próximos Festivales de España de Arte Flamenco.

Entre los espectáculos que habrán de constituir estos Festivales, cabe destacar como el más popular de todos y el que, hasta ahora, arrastra más público de Jerez y la comarca, la denominada FIESTA DE LA BULERIA.

Pues bien, esta vez la Fiesta de la Bulería sufrirá algunas modificaciones. Por ejemplo, en vez de celebrarse en un cine de verano, es muy posible que se haga en la Plaza de Toros, convenientemente exornada para dicho acontecimiento. Por otra parte, la "Copa Jerez", al mejor cantaor de bulerías jerezano, excepcionalmente y por esta vez, será otorgada antes de celebrarse la fiesta, por motivos que ya explicaremos más adelante. Y, en los medios artísticos locales, ya se especula con el nombre de una gran figura jerezana que, además, recibirá otros honores por parte de la Cátedra y la afición, que desean convertir estos Festivales en un homenaje a la brillante carrera artística de tan señera y popular figura del canto de Jerez.

Pero, sin embargo, la Cátedra crea otro premio para aficionados con el título de Trofeo El Gloria, que será entregado al mejor intérprete NO PROFESIONAL de las bulerías jerezanas.

CONTROL.- LA PAQUERA, POR BULERIAS (Sin orquesta ni cuplé).- - - - -